



# A I E A

ASSOCIAZIONE ITALIANA  
ESPERTI D'AFRICA

## Sergio Pitamitz

Da quasi vent'anni sono fotografo professionista di viaggi e natura o semplicemente, come si viene definiti in USA, *outdoor photographer*.

Le città europee, i popoli e culture del Centro America e del Medio Oriente, i grandi spazi del Sud America e dell'Australia, i mari della Polinesia, i deserti del Sahara: il mio lavoro mi ha portato a realizzare servizi fotografici per le più importanti testate in tutti i continenti, incluso il sesto, l'Antartide.

L'Africa inizialmente era tra le mie mete saltuarie, ma con il passare degli anni la mia passione per la grande fauna mi ha portato a realizzare sempre più viaggi in Africa australe e dell'est. Alcuni anni fa la mia photo editor all'agenzia americana Corbis mi consigliò di realizzare più servizi naturalistici. La cosa mi impensieriva non poco, visti i nomi sacri della fotografia naturalistica rappresentati da Corbis, ma a New York ogni nuovo servizio mi incoraggiavano sempre di più. Da allora ho viaggiato più volte in Sudafrica, Zambia, Zimbabwe, Kenya, Botswana per realizzare nuovi incarichi, sia per Corbis, sia per i grandi periodici italiani come Panorama Travel, Weekend & Viaggi e Oasis, spesso organizzati in collaborazione con Wilderness Safaris e, qui in Italia, con operatori specializzati quali Il Diamante, Planet e Scirocco Tours. Proprio durante uno di questi assignment - in Botswana - ho incontrato su un piccolo Cessna che mi portava nel Linyanti una guida italiana con una passione irrefrenabile per il suo lavoro.



Dopo un'ora di discussioni su conservazione degli animali e su realizzazioni di servizi naturalistici in Africa, sulla airstrip del Savute Camp mi lascia il suo biglietto da visita. Il mondo è piccolo: si trattava di Davide Bomben, presidente della AIEA e figlio di Renato, pioniere del turismo africano che conoscevo già da ormai qualche anno. Da lì nacque una collaborazione

con l'AIEA: anti-bracconaggio, collarizzazione dei leoni... Poi, l'invito di Davide a far parte ufficialmente della AIEA.



Le mie foto sono apparse su innumerevoli pubblicazioni in tutto il mondo, tra cui, solo per citarne alcune, Newsweek, Figaro Magazine,

CN Traveller, Panorama Travel, Geo Magazine, Oasis, Weekend & Viaggi e su numerose pubblicazioni della National Geographic Society.

Sono stato premiato al Nature's Best 2009 in collaborazione con la Smithsonian Institution di Washington, DC.

Le mie foto sono distribuite da Corbis e Getty Images, le due più importanti agenzie al mondo, e da un network mondiale di agenzie tra cui Biosphoto, specializzata in natura.

Sono iscritto all'Ordine dei Giornalisti dal 2004 e membro dell'associazione NEOS - Giornalisti di Viaggi Associati.

Nel 2008 sono diventato fotografo di Act for Nature, ONG Monegasca di Conservazione della Natura, fondata sotto l'egida del Principe Albert II.

Conduco workshop di fotografia di viaggi e natura per piccoli gruppi e su misura; viaggi per un numero limitato di partecipanti e studiati nei minimi dettagli per poter trascorrere il massimo tempo possibile sul campo alla ricerca di situazioni particolari e dell'immagine perfetta.

[www.pitamitz.com](http://www.pitamitz.com)

