



A I E A

ASSOCIAZIONE ITALIANA
ESPERTI D'AFRICA

GIOVANNI GIUSEPPE BELLANI

Sono nato in provincia di Lodi e da sempre sono appassionato di natura (specialmente mammiferi e uccelli, ma in particolar modo mi affascina la biodiversità africana: dall'Atlante al Capo di Buona Speranza). Per questo mi sono laureato in Scienze Naturali e, non potendo svolgere per varie ragioni una tesi su mammiferi africani, ho ripiegato su una tesi in museologia visitando i più importanti Musei di Storia Naturale d'Europa e nel frattempo classificando una interessantissima



collezione naturalistica del Museo di Storia Naturale di Novara donata da due nobiluomini novaresi, viaggiatori amanti dell'Africa, vissuti tra la fine del 1800 e gli inizi del 1900: l'esploratore Ugo Ferrandi (1852 –1928) e il collezionista naturalista Alessandro Faraggiana (1876-1961).

Dal 1976 ho lavorato come consulente naturalista e zoologo per alcuni dei più importanti Musei di Storia Naturale italiani dove ho realizzato moderni allestimenti espositivi. Ho studiato e realizzato la ristrutturazione scientifico espositiva del Museo di Novara fra cui il grande salone di fauna africana, studiandone l'impostazione scientifico-espositiva e la cartellonistica didattica, realizzando oltre che i testi anche numerosi disegni.



Nel frattempo ho visitato molti Parchi nazionali, Riserve, Oasi naturali d'Italia e d'Europa (Scandinavia, Germania, Francia, Scozia, ex Jugoslavia, Spagna), Africa (Egitto, Tunisia, Kenya, Tanzania), Medio oriente (Sinai, Israele), Sud America (Venezuela) documentandone fotograficamente le caratteristiche naturali la biodiversità e analizzandone le strutture ricettive e didattiche.

In questi anni oltre che per il disegno naturalistico, nasce l'amore per la fotografia di natura e animali selvatici; divento fotografo Canon CPS (Canon Professional Service) e con le mie immagini illustro gli articoli che scrivo, collaborando con riviste di costume e di viaggio (Donna Moderna, Adesso, African Woman ecc) e periodici del settore naturalistico (Oasis, Piemonte parchi, Geo). Ho



A I E A

ASSOCIAZIONE ITALIANA
ESPERTI D'AFRICA

GIOVANNI GIUSEPPE BELLANI

insegnato scienze naturali in alcune scuole e museologia in alcuni corsi di specializzazione, ho tenuto corsi di fotografia di base, fotografia di paesaggio e naturalistica, conferenze per Parchi e ho realizzato proiezioni fotografiche dedicate a parchi e riserve di tutto il mondo.

Sempre come naturalista ho accompagnato gruppi nella visita di parchi quali il Bayerischerwald, la Camargue, il delta del Po, il delta dell'Ebro in Spagna.

Insieme ad alcuni colleghi fotografi ho realizzato servizi su alcuni parchi del Kenya che ho visitato più volte: laghi Naivasha, Nakuru, Baringo, Bogoria, Elmenteita, Parchi e riserve di Masai Mara, Buffalo springs, Samburu, Shaba, Aberdare Mountains, Nairobi. Hells Gate, Marula Estate.

Ho collaborato con le principali Case Editrici italiane sia come coautore di collane, enciclopedie e opere scientifiche, sia come autore unico di progetti editoriali, di testi e foto per libri di argomento scientifico-naturalistico.

Sempre legati all'amore per la natura e gli animali dell'Africa nascono alcuni libri come "I grandi mammiferi africani" (Collana Tutto Mondadori) e "Africa: meraviglie naturali" (Edizioni White Star).

Il mio primo libro fotografico è stato "I nidi degli uccelli" di tutto il mondo (Mondadori) cui segue "365 giorni nella natura" con più di 400 immagini che documentano le quattro stagioni nei boschi europei.

Oggi faccio parte della commissione scientifica per l'allestimento dell'Ecomuseo delle Terre d'Acqua presso il Parco delle lame del Sesia in provincia di Vercelli.

Giovanni G. Bellani gbellani@tiscali.it

